



Foto Mateja Celin

## Spletni atlas koroške kulturne dediščine

**KOROŠKA** – Koroški pokrajinski muzej bo v okviru projekta Biseri naše kulturne krajine v prihodnjih treh letih pripravil zbirko podatkov o manjših kulturnozgodovinskih spomenikih na Koroškem, sodelovalo bo še v 13 občin na avstrijskem Koroškem. Nosilec projekta je Kärntner Bildungswerk, poleg Koroškega pokrajinskega muzeja v njem sodelujeta še Slovenski narodopisni inštitut Urban Jarnik in mariborska enota Zavoda za varstvo kulturne dediščine. Skupaj bodo ustvarili digitalni atlas – interaktivno spletno zbirko podatkov, ki jo bodo uporabniki lahko dopolnjevali s svojimi podatki.

Med manjše spomenike sodijo kapele, križevi poti, znamenja, križi, kulturni in pravni spomeniki, pomniki, spomeniki s področja obrti, kmetijstva in industrije, fasadni ornamenti, vrelci in vodnjaki. »To so spomeniki, ki so za večje zavode le obrobne pomena,« je povedala direktorica Koroškega pokrajinskega muzeja **Brigita Rajšter**.

V projektu bo sodelovalo vseh 12 občin s Koroškega in 13 z avstrijskega Koroškega. Uspešno bo izveden,

če bodo v vsaki občini popisali najmanj 80 spomenikov.

Nastajajoči digitalni atlas kulturnih spomenikov obmejnega območja bodo obiskovalci spletne strani lahko dopolnjevali s svojimi podatki, fotografijami ali zgodbami o nastanku in pomenu spomenikov. »Vnašali bodo lahko različne podatke, saj si želimo vključiti tudi etnološko dediščino: mite, legende, ljudsko izročilo – vse, kar je povezano s temi spomeniki,« je pojasnila Brigita

S popisom manjših spomenikov se ukvarjajo tudi v Slovenj Gradcu, saj so z občino Mislinja teritorialno ločili objekte kulturne dediščine. V novem odloku o spomenikih lokalnega pomena bo precej objektov in znamenj izgubilo ta status, 17 pa ga bo pridobilo. »Izločili smo spomenike, ki že imajo status spomenika državnega pomena, in več takšnih, ki so zaradi gospodarske rabe že izgubili svojo zgodovinsko vrednost, status pa obremenjuje njihove lastnike pri gospodarjenju in uporabi stavb,« je pojasnila Špela Pruš s slovenjgraške občine.

### Biseri naše kulturne krajine

vrednost projekta: 406.667 €

Koroški pokrajinski muzej  
**136.564 €**, od tega:

5% - koroške občine

**39.382 €**

Zavod za varstvo  
kulturne dediščine

10% - SVRL

85% - EU

**230.721 €**

Dežela Koroška in EU

DELO Vir: Koroški pokrajinski muzej

Rajšter. Velik obseg in količina zbrana gradiva bosta omogočala tudi nadaljno znanstveno raziskovanje, študije in primerjavo podatkov.

Zbirka podatkov o manjših spomenikih na Koroškem bo na voljo na spletni strani [www.kleindenkmaler.at](http://www.kleindenkmaler.at), ki vsebuje tudi leksikon, navodila za vzdrževanje in restavriranje spomenikov ter obrazec, ki omogoča neposredno sodelovanje.

Predstavitve projekta Biseri naše kulturne krajine bo nocoj ob 19. uri v kulturnem domu v Pliberku, sledilo bo odprtje razstave del slikarja Jožefa Stefana in fotografa Toma Jeseničnika, ki sodi v okvir evropske razstave Moč slike. Razstava se bo selila tudi v druge sodelujoče občine, jeseni bo na ogled na Ravnah na Koroškem.

**MATEJA CELIN**